

こまき市民文化財団情報誌

みんなで育てよう、こまきの文化

こまき

Spring



2020.3

色とりどりの
こまきの春がはじまる！



特集

子ども向け企画特集

子どもと楽しむ、家族で楽しむ。

こまきアートプロジェクト

点と点と線

中部フィルハーモニー交響楽団20周年 対談

これまでとこれから

れきしるこまき1周年

にじいろ音楽隊 ファミリー コンサート

「音がつむぐこころのかけ橋」

クラリネットの
岡林和歌さんにお話をおうかがいました。



“音の広場”を体験しよう♪

—にじいろ音楽隊のおもな活動について聞かせてください。

「音楽が楽しいことを感じてもらったり、それを仲間と分かち合って表現する喜びを味わってもらうために、全国各地の幼稚園や保育園、小・中学校、各種イベントやお祭り

などで演奏しています
—6月のファミリーコンサートへの思いは?
「子どもたちには演奏を聴いたり、ボディペーパーカッショーンに参加することを通して、音楽を感じたり表現する喜びを味わって欲しいです。そして大人の方々にも演奏を楽しんでいただくとともに、子どもたちと一緒に世代を超えてみんなで笑顔になれるコンサートにしたいです」

が音楽の楽しさをより深く味わえるようになってくれれば嬉しいです」

—小牧の子どもたちにひと言お願いします。
「にじいろ音楽隊とみんなで楽しい音楽を作りましょう！私たちも楽しみにしています」

です。その経験を通して、子どもたちが音楽の楽しさをより深く味わえるようになってくれれば嬉しいです」

対象としたワークショップも予定されていますね。

「いつも学校で使っている鍵盤ハーモニカやリコーダー、打楽器を使って、にじいろ音楽隊と音を重ねることでワクワク感を伝えられたらと思います。みんなのよく知っている『メリーサンのひつじ』をテーマにした変奏曲に取り組む予定



にじいろ音楽隊

2012年に結成。メンバーそれぞれがクラシックの分野で学んだのち、世界のあらゆる音楽を経験。ジャンルを超えた多彩な演奏活動を展開している。左から岡林和歌(クラリネット)、近藤幹夫(マリンバ)、美郷(パーカッション)、黒田かなで(バイオリン)



2020.6.14(日)

にじいろ音楽隊 ファミリーコンサート

場所／味岡市民センター 講堂 時間／11:00開演(10:30開場)
料金／一般1,000円 U25(25歳以下)500円

アートフレンド会員 一般800円 ※U25の会員割引はありません。
出演者／にじいろ音楽隊

(黒田かなで/岡林和歌/近藤幹夫/美郷)

※前日13日(土)に小学生を対象にしたワークショップあり。
※ワークショップ参加者は翌日のコンサートに一部出演します。

今後も様々な
ファミリー企画が
予定されて
います。



2020.8.1(土)

愛知県芸術劇場ファミリープログラム 『えんどうまめとおひめさま』

場所／味岡市民センター
ノルウェーのダンスカンパニーが
アンデルセン童話をもとに繰り広げる
パフォーマンス。



2020.12.12(土)・13(日)

劇団青年団・子ども参加型演劇 『サンタクロース会議』

場所／市民会館 大ホール
今年の冬は、市民会館にサンタクロースがやってくる？全国各地で大好評、親子で楽しめる参加型演劇。※4歳以上入場可能

2021.2(予定)

オイリーカート×愛知県芸術劇場 共同企画 ソーシャルインクルージョンプログラム

場所／東部市民センター 出演/Oily Cart
イギリスの劇団Oily Cartを招聘してお贈りする、障がいのある子どもたちも楽しめるパフォーマンス。



小牧市は、子ど
夢へのチャレンジ

子どもと 家族で

子どもたちの毎日に文化・芸術
こまき市民文化財団で
子ども向け、ファミリー
企画して
市内小中学校の
積極的に展開

「今回、私たちは連詩（参加者のひとりひとりが一行ずつ言葉を出しあって作るひとつの長い詩）を作ります。一行前に書かれた言葉を、みんながどんなふうに受けとめて、どんなふうに展開させていくのか、とても楽しみです。一行ごとに星空がひろく深くなっていくような詩を、みんなで作れたらいいですね」

小牧中部公民館
プラネタリウム企画

みんなで 星空ポエムを つくろう

—子どもたちが作る詩について印象的なことがあれば教えてください。

「大人になると、『こまかす』ことが上手になります。まだそれができない子どもたちは、良くも悪くも、日々ごまかしのきかない言葉の世界

中原中也賞などを受賞した詩人の

大崎清夏さんと共に、子どもたちと一緒に詩を作るワークショップを開催します。大崎さんにお話をうかがいました。

—大崎さんが詩を書き始めたきっかけを教えてください。

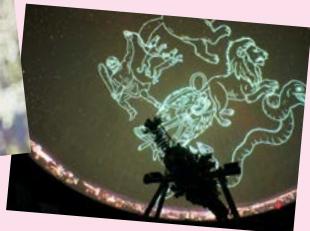
「子どもの頃、母が絵本や童話をたくさん買ってくれて、本の世界に自然とのめりこむようになりました。その

なかに詩集もありました。中学生の頃から詩のようなものを書いていましたが、大学卒業後、伊藤比呂美さん

という詩人の詩に出会って感動したことがきっかけで、本気で詩を書くよ

うになりました」

—5月24日(日)のワークショップで
出会う小牧の子どもたちにひと言
お願いします。



大崎清夏 (おおさき・さやか)

詩人。1982年生。2011年に批評誌「ユリイカ」の新人としてデビュー。14年、第2詩集の『指差すことができない』が第19回中原中也賞受賞。絵本も手がけるほか、他ジャンルのアーティストとの共創制作にも参加。子どもから大人までを対象に詩作ワークショップも行う。



小牧中部公民館 プラネタリウム

TEL / 0568-75-1861
小牧市小牧5丁目253番地
休館日 / 月曜日(祝休日を除く)

詩人のおすすめ詩・詩集
(小学4年～6年生向け)

『詩を初めて読む人に。』

みみをます

谷川俊太郎、福音館書店

『動物を愛する人、言葉の不思議さに惹かれている人に。』

世界はまるい

ガートルード・スタイン、みつじまちこ訳、アノニマ・スタジオ

『動物を愛する人、夜明けや夕闇を美しいと感じる人に。』

プラテーとわたし

J.R.ヒメネス、伊藤武好、伊藤百合子訳、理論社

自分の日本語をもっと育てたい人は、中原中也、宮沢賢治、井伏鱒二、萩原朔太郎……図書室ではばらばらっとめてみて、自分と相性の良さうな人の詩集から読むといいでよい。

ワークショップ・朗読会の詳しい日程についてはP10をご覧ください。



長井江里奈(ダンサー)
北園優(音楽家)
2019.10.16(水)
篠岡中学校(2年生)

令和元年度も、多くの学校アウトリーチを実施しました。

桂宮治(落語家)

2019.11.8(金)
陶小学校(6年生)
大城小学校(5・6年生)



伝統芸能



山崎ルキノ(舞台俳優)
2019.10.29(火)
小木小学校(5年生)
2019.11.14(木)
三ツ渕小学校(6年生)

堀江裕介
(サクソフォン奏者)
他4名

2019.12.18(水)
米野小学校(4年生)



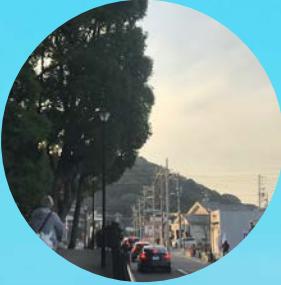
令和2年度も様々なご要望に沿った学校アウトリーチを企画しています。お楽しみに!

アートプロジェクト

こまき

『点と点と線』開催

小牧山からはじまる、
ステキななにか。



杉山 享平さん
展示
1994年三重県生まれの若手造形作家。鮮やかな色と奇妙な造形で構成される場はユーモアを含みながら情報過多な現実を投げかける。「BLACK TICKET 2018」や「足助ゴエンナーレ」などのアートイベントに作品を展示している。2020年愛知県立芸術大学大学院卒業。



小出 ナオキさん 展示&ワークショップ
1968年愛知県生まれの彫刻家。多様な素材で自身や家族などを作品化。グループ展「六甲ミーツアート 芸術散歩2019(六甲オルゴールミュージアム 兵庫県)」、「ボクと15人の王様と女王様の作品展(東京都渋谷公園通りギャラリー 東京)」などに出演している。



道楽同盟
展示
増成峻平さんと佐竹佑太さんによるアートユニット。「みのかもanual2016」「足助ゴエンナーレ」「ONGAESHI国際美術交流展」といった中部地区の展覧会やアートイベントに作品を展示。子どもたちを対象としたワークショップのほか、舞台美術なども手がける。



古くは織田信長が小牧山城築城、江戸期は上街道の宿場町として、そして今では多くの企業が集まる物流の拠点として、多様な人々と人／歴史と人／まちと人がつながっていく小牧の中で、アートを取り込むことで新しい魅力、新しきつながりの創出に結びつけることができないだろうかという思いから、こまきアートプロジェクトはスタートしました。アートを通して点と点がつながって線になり、線と線が結ばれてまちへと広がっていくように…

今回、このプロジェクトのメイン舞台となるのは小牧山にある青年の家。まちのシンボルとして、市民に愛される史跡小牧山でアートにふれることで、日常的に見慣れた山の景色、自然、鳥のさえずりでさえ違つたものに見えてくるのでは?「小牧の歴史や風土を探り、新しい魅力を表現する。」そんな思いに共感したアーティストが続々と集まっています。

現在参加が予定されているアーティストの多くは、東海地区を拠点に独自の活動を展開している方々です。

今後、トークイベントやワークショップ参加者も募集する予定です。ギャラリーから日常へ、アートが飛びだすことで発見される新たな小牧の魅力、そこから生まれる新たな出会いと交流を。

この春、ここ小牧で多種多様な文化・芸術の種が少しずつ芽を出し、成長を続けていることを、『こまきアートプロジェクト』を通じて発信します。

人×人×アートが生みだす
新たな出会いと交流…

設立から4年目を迎える

こまき市民文化財団が新たな

取り組みとしてアートプロジェクト

『点と点と線』を開催します。

小牧のシンボル・小牧山にある

青年の家をメイン会場に、

アート作品の展示、ワークショップ、

トークイベントなどを通して

アートにふれる8日間に

ご期待ください。



加美 秀樹さん

フィールドワーク

1959年名古屋市生まれの文筆家・写真家・美術家。コピーライター、新聞記者を経て、1988年に編集事務所・彗星俱楽部を設立。1985年より野外活動研究会に所属し、考現学的な視点によるフィールドワークを開始。近代建築、金鯱図像、看板標識、旧式道具類など、主に昭和以前のモノやコトを研究テーマとしている。



浅野 克海さん

展示

1997年生まれ。平面作品を中心に幅広い表現活動を展開する若手ペインター。2016年に名古屋芸術大学洋画科に入学後、学内外の様々な展示会に出展。個展は2018年「The World of Katsu」、2019年「あなたは人間ですか?」。「第22回アートムーブコンクール展」入選、「第13回CBC翔け!二十歳の記憶展」グランプリほか受賞歴も豊富で、2020年の同大学卒展では北名古屋市長賞などを受賞している。



古橋 和佳さん

フィールドワーク

1955年生まれ。「あいちトリエンナーレ2013」でのガイドボランティアの経験から現代アート周辺の動きに関心を持つ。2014年に「名古屋スリバチ学会」を立ち上げ、世話人として小木古墳群をはじめとして、濃尾平野のさまざまな町の痕跡をめぐるフィールドワークを行っている。



上野 英里さん

展示

2019年に名古屋芸術大学洋画科を卒業し、現在は研修生として同大学の同時代表現研究に在籍する作家。同年にマサヨシスズキギャラリーにてグループ展「われは人なり いまだ人間にあらず」に参加。中川運河助成ARToC10を受けて、個展「A Box Of You」を開催している。

メイン会場:
小牧市青年の家



2020.5.23(土)～5.31(日)
※5.28(木)はお休み
こまきアートプロジェクト
『点と点と線』

場所／青年の家・小牧山 ほか

※作品写真はイメージです



辻 将成さん

展示

空間と身体、光をテーマとした作品を制作する現代美術作家/ブレイクダンサー。愛知県立芸術大学で学び、彫刻・インスタレーション・写真・ペインティングなど、ジャンルにとらわれない表現活動を展開する。数々の個展・作品展で作品展示を行う一方、ダンサーとしても多くの大会で優勝。現在、東海地方の3つのダンススタジオでインストラクターとしても活躍している。

Chubu Philharmonic Orchestra

Chubu Philharmonic 20th Anniversary

ベテラン＆新人演奏者が語る

中部フィルハーモニー交響楽団 20周年

これまでとこれから

——最初に、お一人が中部
フィルに入団された経緯を教
えてください。

——様々な都市で演奏会をされていま
すが、ホームグラウンドである小牧なら
ではの地域性を感じられることはあり

田中 音楽大学を卒業後の
2000年、当時はまだ小牧

ますか？

市交響楽団という名前だった
中部フィルのオーディションを
受けて入団しました。愛知県
額田郡の出身ということもあり、
同じ愛知県に拠点を置く
プロオーケストラの楽団員にな
なれたことが嬉しかったです。
森下 私は神奈川県鎌倉市
の出身で、東京の音楽大学か

奏会に通っていたいいる常連のお客さまが多いことです。演奏前の拍手が温かく、いつも楽団が演奏しやすい雰囲気を作つてくださいます。終演後はホワイエで「また来るね」と笑顔で声をかけられることがあります。次も頑張ろうというモチベーションにつながりますね。小牧はプロのオーケストラが拠点を置く都市の中でも、もつとも小さな街です。だからこそ地元

東海地方に親戚がいることもあってオーディションを受けました。正式な楽団員になつたのが2019年4月で、もうすぐ2年目を迎えるところです。

のみなさんの応援なしには続けてこられなかつたと思ひます。



Violin

森下 由貴
Yuki Morishita

神奈川県鎌倉市出身。小学生のとき、地元のジュニアオーケストラに入団したのを機に、オーケストラに興味を持つ。東京音楽大学卒業後、洗足学園音楽大学学院修了。

中部ファイルハーモニー交響楽団 20周年 これまでとこれから



くれて、あの時の演奏をきづか
けに高校や大学で音楽に取
り組んでいると伝えてくれた
ことが何度もありました。そ
ういう話を聞くと、長く中部
フィルについてよかつたなど感
じますね。

では楽団員も運営や準備を手伝っていま
した。そういう経験をしているので、中部
フィルにはとても強い愛着があります。自
分に戻れる場所があることのありがたさ
を忘れず、これからも小牧のみなさんと
一緒に音楽を楽しみたい。だから今後も
中部フィルの一員として長く活動していき



田中 誠剛
Seigou Tanaka

愛知県額田郡幸田町出身。小学校時代に金管バンドの演奏を見てトランペットに興味を持つ。武蔵野音楽大学卒業後、パリ音楽院修了。中部フィルの前身である小牧市交響楽団発足時の2000年から在籍する中部フィル最古参楽団員のひとり。

——オーケストラの見どころ
や聴きどころ、楽しみ方を教えてください。

森下 小牧市交響楽団から中部フィルハーモニー交響楽団に名前が変わったのは、より幅広い演奏活動を展開していくことと解釈しています。様々な形で音楽に親しんでいただき、地域に愛される中部フィルのこれから10年、20年を支える演奏者のひとりとしてオーケストラと一緒に成長していきたいです。

ほど密な関係は築けないと 思います。

——こまき市民文化財団と一緒に小学校での演奏会や出張レッスンにも取り組ま

がですか？

田中 ダイレクトで、とても刺激にな

ります知っている曲だとこの曲知りません立派な子がハニリ、

「トランペット、めっちゃカッコいい！」と叫んでくれる子がいたり

(笑)。特に小牧の子どもたちは素直で、芸術に対する感受性が豊かな印象があります。

出張レッスンの様子



20年を経て 小学校で
私の演奏を聴いたという子
が大人になつて訪ねてきて

ことでも大切ですが、子どもたちには演奏者と聴き手が一緒にその場を作り上げる喜びをまず知つてほしいと思います。

森下 体育館での演奏会は、聴き手との距離が近いんです。子どもたちが目を輝かせるのを間近で感じられて楽しいです。
田中 音楽は日常の一部として、自然に存在するものです。静かに耳を澄ます

しゃいますが、知つている曲がどのようないど思ひます。

森下 小牧市市民会館はとても響きの綺麗なホールです。クラシックではホール演奏されているかを見るだけでも興味深

田中 クラシックと聞くだけ

田中 クラシックと聞くだけ
で苦手意識を持つ方もいらっしゃいますが、知っている曲がどのように
演奏されているかを見るだけでも興味深
いと思います。

森下 交響曲ほど多くの楽器が同時に鳴らされる音楽はありません。目を閉じて各楽器の音色を細かく聞き分けたり、演奏者の動きを目で追ったり、いろいろな楽しみ方ができると思います。

森下 小牧市交響楽団から中部フィルハーモニー交響楽団に名前が変わったの



文化・芸術、学びの種を蒔き、芽を育ててまいります。
令和2年度も小牧のみなさんに楽しんでいただけます。

令和元年度は、

おかげさまで120を超える事業を実施することができました。



たくさんの方々にご参加いただきました。ありがとうございました！

令和元年度 こまき市民文化財団開催事業

● 4/7 小牧市民茶会	● 8/3-11 れきしるこまき 甲冑試着体験	● 11/23 BS-TBS日本名曲アルバムのJスコラーズが贈る「聴きたい!思い出の昭和歌謡名曲コンサート」
● 4/20 ロビーコンサート「南国と日本の花の歌をウクレレにのせて」	● 8/3 BIRTHファミリーーコンサート関連企画打楽器ワークショップ	● 11/23 ロビーコンサート「オリンピックと時を共にした曲たち」
● 4/21-11/10 歴史館 甲冑試着会	● 8/4 BIRTHファミリーーコンサート	● 11/30 星見寄席
● 4/25 れきしるこまき(小牧山城史跡情報館)オープン	● 8/4 こども天文講座「光る星座早見盤をつくろう!」	● 12/7 バリアフリーコンサート
● 4/25 れきしる野点	● 8/4 青年の家親子講座「やさしい電子工作」	● 12/8 れきしるこまき講座「織田信長と惟任(明智)光秀」
● 4/28 あつまれ!小牧あそび城	● 8/6 れきしるこまき・青年の家合同ワークショップ	● 12/8 第42回小牧民謡まつり
● 4/29 小牧山城茶会	● 8/10 「小牧山の“む”を探そう!」	● 12/14 小牧特別演奏会「こまき第九2019」
● 5/4-5 第15回小牧山親子ラリー	● 8/18 愛知県芸術劇場ファミリープログラム Loo	● 12/14 青年の家親子講座「二門松づくり」
● 5/11-7/6 土曜の夜は夫婦でクリッキング	● 8/25 サンクトペテルブルグ国立舞台サークัส2019	● 12/15 小牧市民舞台芸術祭(こまき演劇サークルエチュード)
● 5/12 春の星を見る会「今夜は上弦の月」	● 8/25 こまぶんフェスタ	● 12/18 音楽アウトリーチ(米野小学校)
● 5/11-18 青年の家青年講座「護身術を学ぼう」	● 8/25 夏の星を見る会「木星・土星を見よう	● 12/22 ロビーコンサート「みんなで楽しむハッピーフィルハーモニコンサート」
● 5/11-18 青年の家親子講座「攻め守りの将棋」	● 8/29 ~天の川を挟んで、巨大惑星の共演~	● 12/24 プラネタリウムクリスマスコンサート
● 5/18 名古屋経済大学連携講座「心を整えるマインドフルネス講座」	● 8/31-9/14 小牧山自然観察会「小牧山の木をみよう!」	● 1/4-3/31 「スターダストリオと歌姫が冬至の星空に奏でるココロ温まる響き」
● 5/18 ロビーコンサート「日本の旅 旅情歌コンサート」	● 9/3-11/4 講師スキルアップ講座	● 12/22 小牧陣中将棋大会
● 5/21-26 総合文化祭	● 9/31 A列車に乗っていこう	● 1/11-12 おとのでのクリスマス
● 5/24-30 小学校オーケストラ演奏鑑賞会	● 9/6-8 モバイル・トリエンナーレ in 小牧	● 1/12 歴史館企画展
● 5/26 わくわく天文講座「小牧隕石」	● 9/13-11/4 れきしるこまき企画展「信長のお城絵展」	● 1/12 「歴史館から見えるあの山この山」
● 6/1 美術講演会「共振する想像力アロソル・ライティング文化論」	● 9/28 駒来落語会 立川談春独演会	● 1/17 第70回記念書き初め大会
● 6/2 れきしるこまき講座「クリスマスから見た愛知の城」	● 9/29 ブラネタリウム星空ナイトコンサート	● 1/12 <夢みるシマ>こまきの劇場・映画文化
● 6/2-23 初級DIY講座	● 9/14 星に願いを音楽と秋の夜空の共演 ギター&ウクレレの調べ	● 1/12 生涯学習地域連携講座 よくわかるオリンピック講座
● 6/6-9/10 幼稚園・保育園音楽鑑賞会	● 9/21 小牧山薪能	● 1/19 ~NHK大河ドラマ「ひだん」の時代から現代へ~
● 6/8 ジュニアセミナー「小牧山でアウトドア料理」	● 9/23 れきしるこまき企画展開催イベント ガイドと巡る信長の城ウォーク	● 1/17 市民会館・ふれあいコンサート
● 6/15 ソプラノ&テノールOperatic Concert in 小牧	● 9/28 セセラガナイティコンサート 見る・聞く・歌う!大人のNight Trip	● 1/19 「中部フィルハーモニー交響楽団小牧ニューオーケンコンサート2020」
● 6/15 星空ナイトコンサート「初夏の風薫るカフェミニュージック」	● 9/29 愛知文教大学連携講座「今こそ知りたい即位の礼」	● 1/19 わくわく天文講座「宇宙人はいるか?」
● 6/22 ユネスコの無形文化遺産「パリの影絵人形芝居ワヤン・クリッ」	● 10/3-4 クミドリームオーナークーステラ2019「中学生に贈る音楽会」	● 1/19 駒来落語会 桂宮治・神田松之丞 二人会
● 6/29 ピマの鬼たじ/女鬼となった姫~ ~マーハーラタ物語~	● 10/5 親子講座「野鳥観察会小牧山の野鳥を探してみよう」	● 1/20 こまなびフェスティバル2020
● 7/3 ダンス活性化プログラムインリーチ	● 10/6 れきしるこまき講座「信長の城造り~小牧山城から安土城へ~」	● 1/26 小牧市民舞台芸術祭(らいおんママ)
● 7/7 流しうめん大会	● 10/6 秋の星を見る会「上弦の月と土星が接近~土星を狙う弓張月~」	● 2/1 こまなびアートストリーズvol.1 前田陽一朗ピアノリサイタル
● 7/13 中部大学連携親子講座「光る生き物の科学~見てみよう、探してみよう」	● 10/6 わくわく天文講座	● 2/2 冬の星を見る会「月と金星」
● 7/13 ロビーコンサート「令和もsing sing sing!!」	● 10/16 「ブラック星博士の東海征服計画in小牧2019」	● 2/3-9 展覧会「共振の術~やさしい美術の取り組み~」
● 7/14 サマークーラスフェスティバル・市民音楽祭	● 10/16 吹奏楽フェスティバル2019	● 2/8 しいたけ・ひらたけの菌うち体験教室
● 7/19-9/18 歴史館ジュニア企画展	● 10/27 ダンスアウトリーチ(篠岡中学校)	● 2/8 星空ナイトコンサート「星空と音楽のシンフォニー」
● 7/20 「この木なんの木小牧山の木」	● 10/27 青年の家フェスティバル2019	● 2/9 れきしるこまき講座「講談で聴く~織田信長公~」
● 7/20 れきしるこまきワークショップ 花押缶バッジを作ろう!	● 10/27-II/4 第60回小牧市民美術展	● 2/9 第43回民踊まつり
● 7/20 小野リサ LISA ONO Duo Delights 2019	● 10/27-II/4 第42回小牧市文芸祭	● 2/11 初舞の会
● 7/20-8/4 夏休み子ども文化体験教室	● 10/29 演劇アトリーチ(小木小学校)	● 2/15 青年の家ちびっこデイキャンプ
● 7/21 メナード美術館連携事業 針金ワークショップ「音符で飾ろう」	● 11/2 東儀秀樹×古澤巖×cobaコンサートツアーアー2019	● 2/15 岩根愛 写真展「KIPUKA」
● 7/28 れきしるこまき講座	● 11/2 青年の家親子講座「手作りコスメをつくろう」	● 2/23 市民舞台芸術祭(ミュージカル劇団スパーク)
	● 11/3 小牧山城茶会	● 2/23 ポルタメント小牧・ふれあい音楽広場
	● 11/3 市民美術展コンサート~若き未来の音楽家たち~	● 通年 サンデーコンサート
	● 11/4 文芸祭表彰式	● 通年 市民企画講座
	● 11/8 落語アトリーチ(陶小学校/大城小学校)	● 通年 ゆうゆう学級
	● 11/9-12/7 手作り和菓子講座	
	● 11/14 演劇アトリーチ(三ツ割小学校)	
	● 11/17 小牧市民舞台芸術祭(「ユニア演劇クラブ」)	

企画展や特別講座もさらに充実!

祝「れきしるこまき」1周年!

昨年4月にオープンした「れきしるこまき(小牧山城史跡情報館)」が、おかげさまで1周年を迎えます。

織田信長が築いた小牧山城の石垣を原寸大で再現したプロジェクトマッピングや、

平成22年の発掘調査で発見された貴重な「小牧山城墨書き石垣石材」の展示など、充実した常設展示は大好評です。

その他にも、2月に開催された講談師・一龍斎貞鏡さんによるイベントなど多数の皆様にご来館いただきました。

昨年9月から販売を開始した織田家紋と徳川家紋の「小牧山城御城印」も、好評販売中です。

オープン1周年記念イベントとして、4月25日(土)に墨絵師・御歌頭(おかげ)さんによる武将画のライブペインティング、

4月26日(日)に城郭考古学者・千田嘉博さんによる記念講演「信長の小牧山城-その歴史的意義を読み解く-」を開催します。

この2日間は、れきしるこまき・小牧市歴史館は入館無料となります。みなさんのお越しをお待ちしています!



2020.4.25(土)

『墨絵師・御歌頭』武将画ライブ

場所/れきしるこまき南側芝生広場(雨天時レクチャーホール)

時間/1回目11:00~、2回目14:00~

料金/無料(雨天時のみ要整理券 定員80名)

2020.4.26(日)

信長の小牧山城 -その歴史的意義を読み解く-

場所/市民会館大ホール

講師/千田嘉博(奈良大学文学部文化財学科教授)

時間/13:30~15:00(13:00開場)

料金/無料(当日先着順 定員900名)

小牧山城 御城印

れきしるこまき及び
小牧市歴史館で
販売中(1枚300円)。



<徳川家紋> <織田家紋>



文化の
守り人

小牧市茶道連盟 会長

千田 美和子さん

流派を超えた研鑽を目的に、1967年に設立された小牧市茶道連盟。小牧市文化協会に所属する連盟としては小牧市書道連盟の次に長い歴史を持ち、会長は現在の千田美和子さんで7代目となります。小牧市

公民館茶室で行われる月釜(つきがま)や小牧市青年の家で行われる市民茶会のほか、小牧市総合文化祭、夏休み子ども文化体験教室、市の要請で行われる各種懸釜(かけがま)など様々な行事にも参加し、幅広い世代への茶道の普及活動を続けています。

「茶道の中心にあるのは、同じ空間・同じ時間を共有する相手を気遣つてもなし、お客様も亭主のもてなしに感謝する和敬の心です。そして季節ごとの花を愛で、お菓子をいただき、茶碗の形や絵柄を楽しむことで審美眼も養えます。シンプルな中に多くの要素が詰まった総合芸能です。それだけに奥が深く、

笑顔でそう語る千田さんが茶道をはじめたのは大学生の頃。ご家族の影響で自然と親しむようになり、以降休むことなく続けてこられたそうです。

「茶道の所作は合理的で、無駄があります。だから所作を洗練させていくと動作も美しくなり、内なるお茶の精神も外に表れてきます。そして社会で生きていくための心構えのようなものが出来てくると思います」

取材のあと、その場で点てられたお茶を一服いただきました。茶室に入り、座るところから、お菓子をいだき、お茶をいただき、茶碗を見るとここまですべての所作に意味があることを柔軟な表情で教えてくださる千田さん。

「難しくないでしょ? 若い方にも必ず役立ちますから、まずは一度経験してほしいと思います」

そんなもてなしと気遣いに、茶の湯の世界の懐の深さに浸ること



ご挨拶

こまき市民文化財団のオフィスが市民会館3階にリニューアルオープンしました!これまで違うフロアだった文化事業担当と生涯学習担当、総務グループが同じオフィスに入りとっても風通しのよい組織になりました!(市民会館事務所はこれまでどおり市民会館1階で元気に営業中です)新しい事務所でスタッフもこれまで以上に頑張って参ります!情報誌こまぶんも新しい事務所から楽しい情報を発信していきます!お楽しみに!



LED照明で
とっても明るくなりました。
お近くにお越しの際は
ぜひお立ち寄りください!

イベント PICK UP 2020.4月 - 2021.3月

4月	<p>れきしるこまき オープン1周年記念 4月25日(土) パフォーマンス 『墨絵師:御歌頭』 武将画ライブ 会場:れきしるこまき南側芝生広場(雨天時レクチャールーム) 時間 / 1回目11:00~、2回目14:00~ 料金 無料(雨天時のみ要整理券 定員80名)</p>		8月 8月23日(日) こまぶんフェスタ 会場:市民会館 音楽を感じる1日、小牧の夏を音楽で盛り上げろう!
	<p>れきしるこまき オープン1周年記念 4月26日(日) 講演会 「信長の小牧山城 -その歴史的意義を読み解く-」 会場:市民会館 大ホール 講師:千田嘉博(奈良大学文学部文化財学科教授) 時間 / 13:30~ 料金 無料(当日先着順 定員900名)</p>		
5月	<p>5月24日(日) 朗読会 詩人 大崎清夏 星空ポエム朗読会 会場:小牧中部公民館 プラネタリウム 時間 / 14:00 開演 申込受付 / 4月5日(日)~ 料金 100円(中学生以下無料)</p>		9月 9月19日(土) 伝統芸能 小牧山薪能 会場:小牧山史跡公園 時間 / 17:00 開演
	<p>星空ポエムをつくろう ワークショップ ～みんなでつなげる星たちの詩～ 会場:小牧中部公民館 大会議室 時間 / 9:15 開始 申込受付 / 4月5日(日)~ 対象 / 小学校4年生~6年生 20名 料金 200円</p>		
6月	<p>5月26日(火)~31日(日) 展示・芸能発表 第48回総合文化祭 会場:市民会館・市公民館 主催:文化協会</p>		9月 9月20日(日) コンサート 中部フィルハーモニー交響楽団 第71回定期演奏会 KOMAKIシリーズ① 飯森のチャイコフスキーエリーザベト180周年記念 3大交響曲ツイクリス1 会場:市民会館 大ホール 時間 / 15:00 開演 指揮 / 飯森範親 チケット一般発売 / 6月17日(水) 料金 プラチナ席 / 5,500円 S席 / 4,500円 A席 / 3,500円 B席 / 2,500円 学生席 ※25歳以下(当日窓口のみで販売) / 1,000円
	<p>6月14日(日) コンサート にじいろ音楽隊 ファミリーコンサート 会場:味岡市民センター 時間 / 11:00 開演 チケット一般発売 / 4月17日(金) 料金 一般 / 1,000円 U25 / 500円</p>		
7月	<p>6月13日(土) ワークショップ 音楽をあそぼう! にじいろ音楽隊音楽ワークショップ 会場:味岡市民センター 時間 / 13:30 開始 申込受付 / 4月4日(土)~ 対象 / 小学校1年生~6年生 料金 無料</p>		10月 10月4日(日) 吹奏楽 吹奏楽フェスティバル 会場:市民会館 共催:吹奏楽連盟
	<p>7月12日(日) 合唱・吹奏楽 市民音楽祭 会場:市民会館 主催:音楽連盟</p>		
8月	<p>7月12日(日) 詩吟・剣舞 吟剣詩舞道大会 会場:味岡市民センター 主催:吟剣詩舞道連盟</p>		10月 10月11日(日) 伝統芸能 駒来落語会 春風亭昇太 独演会 会場:市民会館 大ホール 時間 / 14:00 開演 チケット一般発売 / 7月17日(金) 料金 一般 / 3,500円 U25 / 1,000円
	<p>8月1日(土) 演劇 愛知県芸術劇場ファミリープログラム 「えんどうまめとおひめさま」 会場:味岡市民センター 時間 / 未定 チケット一般発売 / 5月15日(金) 料金 一般 / 1,000円 U25 / 500円</p>		
9月			10月 10月25日(日)~11月3日(火・祝) 展示 第61回小牧市民美術展 会場:まなび創造館アリーナ
10月			10月 10月25日(日)~11月3日(火・祝) 展示 第43回小牧市文芸祭 会場:まなび創造館市民ギャラリー 主催:文芸協会
11月			11月 11月1日(日) コンサート 栗コーダーカルテット ほのぼのコンサート 会場:味岡市民センター 時間 / 14:00 開演 チケット一般発売 / 8月14日(金) 料金 一般 / 2,000円 U25 / 1,000円
12月			11月 11月22日(日) 講演会 平田オリザ 特別講演会 「なぜ、今、地域に芸術が必要なのか」 会場:まなび創造館あさひホール 時間 / 17:00 開演 申込受付 / 9月22日(火・祝)~

12月5日(土) コンサート
中部フィルハーモニー交響楽団 小牧特別演奏会
2020こまき第九 未来プロミシング

コンダクターシリーズ1

会場:市民会館 大ホール 指揮/田中祐子
時間/15:00 開演 チケット一般発売/9月2日(水)
料金 プラチナ席/5,500円 S席/4,500円
A席/3,500円 B席/2,500円
学生席 ※25歳以下(当日窓口のみで販売)/1,000円



©sajihideyasu

12月6日(日) 民謡
第43回小牧民謡まつり 会場:市民会館 主催:民謡連盟

12月

12月12日(土)・13日(日) 演劇

青年団 子ども参加型演劇
「サンタクロース会議」
会場:市民会館 大ホール
時間/12日 11:00/14:00 開演
13日 11:00 開演
チケット一般発売/9月18日(金)
料金 こども席(4歳~小学生)/500円
大人席(中学生以上) 一般/1,000円 U25/500円



©NagareTanaka

12月 展示
合同撮影会作品展 会場:まなび創造館 主催:写真連盟

1月9日(土) 伝統芸能

新春ワコインコンサート!
邦楽の調べ 和楽器カルテット四輝×
津軽三味線ユニット華舎組
-KEYAGU-

会場:味岡市民センター
時間/14:00 開演
チケット一般発売/10月16日(金)
料金 500円



2021
1月

1月16日(土)・17日(日) 書道

第71回書き初め大会

会場:1月16日 篠岡小学校・1月17日 小牧小学校

参加料:800円 主催:書道連盟

作品展 1月27日(水)~31日(日) 会場:まなび創造館センターモール

1月16日(土) 伝統芸能

駒来落語会 柳家三三 独演会

会場:北里市民センター

時間/14:00 開演
チケット一般発売/10月23日(金)
料金 一般/2,500円 U25/1,000円



2月

2月6日(土) コンサート

中部フィルハーモニー交響楽団 第74回定期演奏会 KOMAKIシリーズ②

飯森のチャイコフスキイ

生誕180周年記念

3大交響曲ツイクリス2

会場:市民会館 大ホール 指揮/飯森範親
時間/15:00 開演

チケット一般発売/10月28日(水)
料金 プラチナ席/5,500円 S席/4,500円 A席/3,500円 B席/2,500円
学生席 ※25歳以下(当日窓口のみで販売)/1,000円



©s.yamamoto

2月14日(日) 民踊

第44回小牧民踊まつり

会場:市民会館 主催:民踊協会

2月27日(土) コンテンポラリーダンス

公共ホール現代ダンス活性化事業

市民参加型企画

白井剛と創るアートな世界

会場:市民会館 大ホール

時間/未定 チケット一般発売/11月27日(金)

料金 未定



©Toshihiro Shimizu

2月 パフォーマンス

愛知県芸術劇場連携公演

ソーシャルインクルージョンプログラム

会場:東部市民センター

時間・チケット一般販売・料金/未定

2月 謡曲

初謡会 会場:勤労センター 主催:謡曲連盟

2月 講演会

文化講演会

会場:まなび創造館あさひホール 主催:文化協会

2月 日本舞踊

初舞の会 会場:勤労センター 主催:日本舞踊協会

3月27日(土) コンサート

**May J. × 中部フィル
SPECIAL CONCERT**

会場:市民会館 大ホール

時間/15:00 開演

チケット一般発売/12月25日(金)

指揮/飯森範親

料金 プラチナ席/7,000円

S席/5,000円 A席/4,000円

B席/3,000円 高校生/半額

中学生以下/500円

※プラチナ席は、高校生料金及び中学生以下料金は対象外です。



©山岸伸

メナード美術館

~2020年5月31日(日)

ヨーロッパ
所蔵企画展 画家たちの欧羅巴

2020年6月6日(土)~9月6日(日)

所蔵企画展

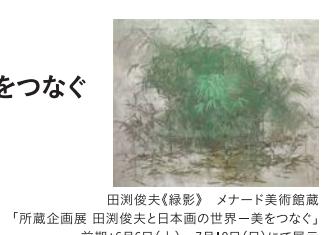
田淵俊夫と日本画の世界－美をつなぐ

※前・後期に分けて作品をご覧いただきます。

前期:6月6日(土)~7月19日(日)

後期:7月22日(水)~9月6日(日)

☆展示替のため、7月20日・21日休館します。



田淵俊夫《緑影》 メナード美術館蔵

「所蔵企画展 田淵俊夫と日本画の世界－美をつなぐ」

前期:6月6日(土)~7月19日(日)にて展示

2020年9月18日(金)~12月20日(日)

メナード美術館 コレクション名作展2020

※会期中一部展示替を行います。

メナード美術館 情報

[開館時間] 10:00~17:00(最終入館は16:30まで)

[休館日] 月曜日(祝休日の場合はその直後の平日)、展示替等による臨時休館、12月21日~2021年1月1日

[入館料] 一般 900円 高大生 600円 小中生 300円

[お問い合わせ] メナード美術館 [電話] 0568-75-5787

※内容は変更する場合があります。詳細はウェブサイト、チラシ等で最新情報をご確認ください。



こまき市民文化財団

チケット購入方法

インターネット

- ・財団ホームページから予約・購入 <http://www.komaki-bunka.or.jp>
チケットの引き取りは市内各販売窓口、セブン-イレブンから選べます。

窓口でのチケットのお求め

下記の5か所に販売窓口がございます。※施設により開館時間、休業日が異なります。

・**市民会館**
[受付時間] 9:00～20:00 ※月曜休館 [住所] 小牧市小牧2丁目107

・**東部市民センター**
[受付時間] 9:00～17:00 ※月曜休館 [住所] 小牧市篠岡2丁目23

・**味岡市民センター**
[受付時間] 9:00～17:00 ※月曜休館 [住所] 小牧市久保新町60

・**北里市民センター**
[受付時間] 9:00～17:00 ※月曜休館 [住所] 小牧市下小針中島2丁目130

・**まなび創造館** ※月曜日はチケットのお取り扱いはできません。
[受付時間] 9:30～17:00 ※第3火曜休館 [住所] 小牧市小牧3丁目555

電話予約

・**こまき市民文化財団 TEL:0568-71-9700**

[受付時間] 9:00～17:00 ※月曜日定休 [住所] 〒485-0041 小牧市小牧2丁目107

チケットぴあ

・チケットぴあ店頭購入

コンビニエンスストア(セブン-イレブン)
ぴあのお店で直接ご購入いただけます。(別途発券手数料がかかります)

・チケットぴあ電話予約

TEL:0570-02-9999 [受付時間] 10:00～18:00(Pコードが必要です)

※お支払い、お受け取り方法などの詳細については、チケットぴあに直接お問い合わせください。
なお、チケットぴあの購入の場合、アートフレンド会員割引等はご利用いただけません。

一般財団法人こまき市民文化財団

Facebook
@bunka.komaki

HP:www.komaki-bunka.or.jp こまき市民文化財団
TEL:0568-71-9700 FAX:0568-39-5671 MAIL:info@komaki-bunka.or.jp
事務局(小牧市市民会館内) 〒485-0041 愛知県小牧市小牧2丁目107
営業時間:8:30～17:15
休業日:月曜日、年末年始(12月29日～1月3日)

Komaki キミと一緒に、育っていきたい。

〈こまき市民文化財団友の会〉アートフレンド小牧

(特典)チケットの先行予約販売&チケット料金の割引

財団主催事業(市民会館、各市民センター、まなび創造館で実施する舞台公演事業等)のチケットが対象となります。※一部を除く

チケット料金	500円超～1,000円以下	1,000円超～2,000円未満	2,000円以上
割引額	200円引き	300円引き	500円引き

その他(特典)

- ・ご自宅に情報誌やイベントのご案内をお送りします。

会員の種類と年会費

プレミアム会員	スタンダード会員	メール会員
年会費 1,500円 先行予約・割引購入は 2枚まで	年会費 1,000円 先行予約・割引購入は 1枚まで	年会費 無料 先行予約・割引購入なし 最新の情報を届けます

会員期間は入会日から1年後の月末までとなります。

例)2020年4月15日の入会の場合、2021年4月30日まで

申し込み方法

こまき市民文化財団ホームページから、ご希望の会員を選択し、必要事項をWebから入力してご登録ください。お支払方法は、窓口・クレジットカード決済、セブン-イレブン決済、銀行振込決済からお選びいただけます。入金確認後、会員証、規約などをご登録のご住所にお届けします。

市民会館、各市民センター、まなび創造館の各窓口で、入会申込書と年会費を添えてお申込みいただくと、その場で会員証を発行いたします。

チケット予約・購入は財団HPから!

いつも買える

支払方法を選べる

スマホ・パソコンで
買える

席を自分で選べる



交通のご案内

- 電車…名鉄小牧線「小牧駅」下車徒歩約10分
- お車…名神高速道路 小牧ICから国道41号・国道155号で約2.5km