

こまぶん

news vol.2



(c) 2026 SANRIO CO., LTD. APPROVAL NO. P180608-2

サンリオキャラクターズ ファミリーミュージカル Song of Life

【ストーリー】

宝物を目指して! トレトレトレジャーハンティング! ある日の夜、フシギな夢を見たバッドばつ丸とクロミ。それは「この町には伝説の宝物が隠れている」というお告げだった…。それを聞いたハローキティと仲間たちは、冒険の旅に出発することに…。

【公演日時】 2026年12月12日(土) 第1回/11:00開演(10:00開場) 第2回/14:00開演(13:00開場)
【会場】 市民会館 大ホール(全席指定)※小学生以下は保護者同伴

【チケット料金】 一般 3500円、アート一般 3000円 ※3歳以上有料。大人1名につき2歳以下のお子様1名まで膝上鑑賞無料
【子供舞台芸術鑑賞体験支援事業(18歳以下無料招待)】 こども招待席無料、同伴者半額席1750円

<子供舞台芸術鑑賞体験支援事業の概要>

【申込対象者】 こども招待席…2008年4月2日以降に生まれた18歳以下のお子様/同伴者半額席…無料招待を利用するお子様に同伴する保護者等

【同伴者席の申込可能枚数】 お子様1~2名に対し、同伴者1名まで、お子様3~4名に対し、同伴者2名まで

【注意事項】 こども招待席および同伴者半額席は数に限りがあります※先着順、小学生以下のお子様は、必ず保護者等と一緒に鑑賞ください。

【チケット申込方法】 オンラインチケットサービスより専用IDにてお申し込みください。※詳細は公式ホームページをご参照ください

【発売スケジュール】 アートフレンド小牧会員先行予約/8月28日(金) 9:30~、一般発売&子供支援事業申込/9月4日(金) 9:30~※先着順 本公演は文化庁

「令和8年度 劇場・音楽堂における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業」に採択され、18歳以下の方を無料招待。また、同伴の方は一般料金の半額でお求めいただけます。



文化庁

第一回

シアターゲームと コミュニケーション ワークショップ

まずは、安心して表現できる場、他者と対話できる場をつくるためにシアターゲームを使ったアイスブレイクとコミュニケーションワークショップを行います。また楽に声を出すための発声練習や口の体操など、声を中心としたワークを行います。

第二回

意識した身体の使い方と ペアやグループワーク での表現

ゆっくり歩く、他者や空間を意識しながら動くなど、身体を細かい部分まで意識して使ってみます。お題に合わせて身体を彫刻や絵画のように表現。また、有名な劇の台本を声に出して読み、台詞を味わいます。

第三回

グループで シーンを創り、 集団創作の面白さを体験

第2回の講座で読んだ戯曲からシーンをつくるために、グループに分かれて練習を行います。最後に舞台上で発表を行い、表現することの楽しさを体感していただきます。

舞台に挑戦！はじめての 演劇ワークショップ

声を出し、身体を動かして、心もいきいき。演劇体験の第一歩を市民会館の舞台で！初心者や人前が苦手な方も大歓迎。ストレス解消や新しい仲間との出会い、表現力やコミュニケーション力、共感力を育むきっかけにも。演劇を通して新しい自分を発見してみませんか？



Facilitator

仲村 悠希さん

小牧市在住。演劇プロデューサー、舞台俳優。公共劇場を中心に演劇・ダンスの企画制作やアウトリーチ事業に携わる。

こまなびカルチャー講座

舞台に挑戦！はじめての演劇ワークショップ

開催日／[全3回] 2027年3月5日(金)・12日(金)・19日(金)
時間／19:00～21:00 会場／市民会館 ホール舞台
対象／18歳以上 定員／20名 受講料／1050円



詳細はこちら

12月から
申込開始
予定

「己書もとちゃん道場」による
己書作品展示



「フラサークル・ルアナ」による
フラダンス



「gleeを歌う会」による
おとなの楽しい合唱発表



「小牧東部ハーモニカクラブ」による
ハーモニカ演奏会

こまなび フェスティバル 2027

おとなと子どもの生涯学習のつどい

「みのりフラワースクール」の
フラワーアレンジメント



2027年1月23日(土) 11:00～16:00

2027年1月24日(日) 10:00～16:00

市民会館・市公民館

入場
無料

観て！聴いて！体験して！おとなと子どもが市民講座やサークル活動等で学んだことを、舞台・展示発表する集いです。音楽やダンスを楽しめる舞台発表、好奇心をかきたてる展示作品や体験講座もあります。※写真は2026年の様子



「スピリッツ」所属の子どもたちによる
ダンスの発表会

バリアフリー上映会 おい、応為

世界的に有名な浮世絵師・葛飾北斎の娘であり、自身も天才的な画力を持っていた葛飾応為（かつしかおうい）の波乱に満ちた人生を描いた時代劇。初の時代映画主演となる長澤まさみと豪華キャストの共演はもちろん、ただの偉人伝ではない人間味あふれる親子の絆や映像で見る絵画の美しさにも注目。本上映会は、バリアフリー日本語字幕、UDCast音声ガイド対応可、車椅子可、補助犬可のどなたでも鑑賞いただけるサポート付の上映会となっています。



天才北斎を超えようとした娘
葛飾応為の生涯を描く

©2025「おい、応為」製作委員会

1.本作が時代映画初主演となる長澤まさみの圧倒的な演技も見応え十分。 2.浮世絵の世界を通して、現代の私たちにも通じる不器用だけど愛おしい家族の日常を描く。 3.実在の葛飾応為は、浮世絵に西洋的な「光と影」の表現を取り入れたことで有名。

開催日／2026年10月10日(土)
時間／14:00上映開始(13:00開場)
場所／市公民館 講堂 料金／500円



※介助が必要な方1名につき1名まで介助者無料
チケット販売日／福祉施設等先行予約(電話予約のみ)
7月3日(金)9:30～、一般発売7月10日(金)9:30～

INFORMATION

REPORT

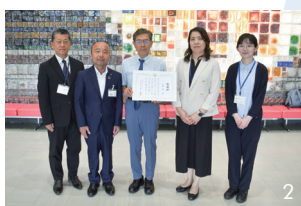
人と地域をつないだ文化事業レポート 千村収一 アニーとクリ パステル画展

～2匹の障害犬との日々の夢を託す～



あたたかい絵画が繋ぐ輪
多くの人が訪れた展覧会

2026年4月25日(土)～5月6日(水)の期間、市公民館で開催された本展覧会は延べ1527名が来場し、あたたかい画風で人と地域をつなぐ文化事業となりました。また、売上の一部を小牧市内の猫の去勢・不妊手術費用に寄附。こまき市民文化財団が推進する「地域包摂機能」の理念のもと、文化芸術と社会貢献を結びつけ、支え合える温かな地域づくりに貢献しました。



1.優しい笑顔が印象的なゴールデンレトリバーのアニーとシーズーのクリ。 2.犬の名医100人にも選出された作者は、現役の獣医師でもある。

現存する世界最古の舞台芸術 小牧山薪能

想像力で完成される
究極のエンターテインメント



1.観客の想像力が加わって初めて舞台が完成するのが能。 2.物語を語る「謡」と、笛や太鼓による「囃子」にも注目。

市内外から多くの人が訪れる秋の風物詩。今回は、観世流・半能・井筒、和泉流・狂言「禰宜山伏」、観世流・能「鶴」の三演目を行います。薪能開演前には、名古屋市長立名東高校能楽研究部による仕舞等のオープニングセレモニーがあります。史跡小牧山の麓で繰り広げられる世界無形文化遺産の能をぜひご覧ください。

開催日／2026年9月19日(土)
時間／18:00～(16:00開場)
※オープニングセレモニーは17:15～
場所／小牧山史跡公園(雨天時は市民会館 大ホール)
料金／無料
協力／公益社団法人能楽協会 名古屋支部

INFORMATION

開催日／2027年2月13日(土)
時間／14:00開演(13:15開場)

場所／味岡市民センター 講堂

料金／一般2500円、アート一般2000円

※全席指定、未就学児入場不可

チケット販売日／アートフレンド小牧会員先行予約

11月6日(金)9:30～、一般発売11月13日(金)9:30～



INFORMATION



Kusumi Masayuki

人気シリーズ『孤独のグルメ』

作者が語るグルメなトークショー

Profile

漫画家、ミュージシャン 久住 昌之 さん

1981年「泉昌之」名で漫画家デビュー。デビュー作『カッコいいスキヤキ』がロングセラーに。『孤独のグルメ』が話題となりTVドラマ化。音楽家、切り絵作家など多岐にわたり活躍。

作品の裏話や町の魅力まで
ひとり飯の醍醐味を語る！

仕事で日本各地を飛び回る主人公・井之頭五郎が、仕事の合間にふらりと立ち寄った店で「ひとり飯」を楽しむ様子を描いた人気漫画・テレビドラマシリーズ『孤独のグルメ』。その原作者である久住昌之さんのトークショーを開催します。『孤独のグルメ』誕生のきっかけについて久住さんは作品のテーマは、お腹を空かせた人の滑稽さです。例えば自分自身がカレーライスを食べる時、ライスとルーを食べ進んでいくうちに「どちらかが余ってしまったらどうしよう」と心配しながら食べていることに気づき、そんな自分がすごく滑稽に思えたんです」と作品づくりの原点を話します。

グルメを通して、町の人々の思っかいや地域を知る楽しさについて「初めて訪れた地域では、チェーン店ではなく個人店に入るのが私の鉄則です。個人店の味というのは決して店主だけが生み出しているわけではありせん。店の立地・地域性・周囲の店、そして何より足を運ぶお客さん。あらゆる要素がその店の雰囲気や味を創り出しているのです」と店巡りの醍醐味を語ってくれました。

トークショーでは、久住さんが最近歩いた場所や食べた物、さらには2025年に全国公開された劇場版『孤独のグルメ』のエピソードなども交えながらトークを展開。テレビドラマの劇中では、全ての音楽の制作・演奏、脚本監修、レポーターとしてマルチに活躍するなど、多彩な久住さんが繰り広げる、エンターテインメント感あふれるトークに期待が膨らみます。

「これまでに出会った印象深い食べ物や人、町の様子などを振り返りながら、写真を交えてお話しします。ぜひ気軽に足をお運びください。」

ストリートピアノで話題の奏者

みやけんのピアノコンサート

Profile

ピアノYouTuber、トロンボーン奏者 みやけん さん

愛知県立芸術大学音楽学部卒業。ストリートピアノを巡り、幅広いジャンルの曲を耳コピで即興演奏するYouTubeチャンネルは登録者数31万人を突破。2026年3月『俺のヒットパレードVol.6』リリース。

開催日／2027年3月6日(土)
時間／14:00開演(13:15開場)

場所／東部市民センター 講堂

料金／一般2500円、アート一般2000円、

18歳以下1500円※全席指定、未就学児入場不可

チケット販売日／アートフレンド小牧会員先行予約

11月27日(金)9:30～、一般発売12月4日(金)9:30～



INFORMATION



Miyaken

Baseband

音楽仲間が集う縁深い小牧で
ゴージャスなサウンドを贈る。

トロンボーン奏者としてプロのオーケストラに客演出演しながら、ストリートピアノを巡るピアノYouTubeチャンネルとして活躍するみやけんさんが、小牧市でピアノコンサートを開催します。愛知県立芸術大学音楽学部を卒業したみやけんさんは「小牧市の中部フィルハーモニー交響楽団には、大学時代の先輩や同期、後輩、お世話になった音楽仲間が多数所属しています。そんな思い入れの深い小牧市でコンサートを開くことができ、ワクワクしています」と思いを語ります。

調律師である父の影響もあり、物心つく前からピアノで遊んでいたというみやけんさん。転機となったのは2019年。オーケストラの仕事で奈良県を訪れた帰り道、京都駅に設置されているストリートピアノに出会ったそうです。「これ、今流行っているやつだ！」と思い、興味本位で弾いてみたのですが、弾き終わると大勢の方がピアノを囲んでくださっていて。音楽には、こんな世界もあるんだ」と感動を覚えたと当時を振り返ります。新たな音楽の引力を目の当たりにしたみやけんさんは、その足で家電店へ向かい、スマートフォンの三脚を購入。ストリートピアノの動画投稿によって、ピアノの魅力を伝えるという新しい活動を始めるきっかけになりました。

「ピアニストとしての私の独自性は、本業であるオーケストラサウンドを生かしたゴージャスなアレンジです。ピアノ一台とは思えない、全身で音楽に乗れるようなサウンドを浴びていただきたい」。多彩なジャンルの曲を集め、これまで計6枚リリースしているアルバム『俺のヒットパレード』から、とっておきのセトリस्टで贈るひととき。音楽に満たされてみてはいかがでしょうか。



一般財団法人

こまき市民文化財団

〒485-0041 愛知県小牧市小牧二丁目 107

営業時間：8:30～17:15

休業日：月曜日、12月29日～1月3日

TEL：0568-71-9700

HP：www.komaki-bunka.or.jp



こまき市民文化財団情報誌 こまぶん 2026

こまき市民文化財団 検索



※各イベントの内容は変更する場合があります。詳細はホームページ、チラシ等で最新情報をご確認ください。

〈こまき市民文化財団友の会〉
アートフレンド小牧 会員募集中！

特典

チケット先行予約販売＆
チケット料金の割引

財団主催事業等のチケットが対象です。 ※一部を除く
年会費、申込方法は、こまき市民文化財団ホームページをご覧ください。



チケット販売方法＆
各種手数料の変更 (2026年度)

詳細は
こちら



各市民センター及びまなび創造館
でのチケット販売・引取を終了 電子チケット
サービスを開始！

予約(座席指定)・支払・発券まで一括便利なオンラインチケットサービスをご利用ください。