

小野リサ

LISA ONO Duo Delights 2019

日本におけるボサノバの第一人者、
小野リサの小牧公演が実現。
心地よい歌声が、夏を涼しげに彩ります。



PIANO フェビアン・レザ・パネ

PROGRAM

イパネマの娘
いのちの歌 ほか

※予定曲目が変更になる場合がございます。
予めご了承ください。

2019 **7.20** [SAT] 15:00開演
[14:30開場]

小牧市味岡市民センター 講堂

〒485-0006 小牧市久保新町60 TEL.0568-76-7000

全席指定 一般 **3,500円** | U25 25歳以下 **1,000円**

◇アートフレンド会員 | 一般 3,000円 U25 800円

※U25:公演当日、年齢確認のできるもの(学生証・免許証等)をお持ちください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

4月26日[金] 9:30~

発売日

※27日[土]以降は、施設により開館時間が異なります。

※各施設では月曜日にチケットのお取り扱いを承っておりません。

◇アートフレンド会員先行予約 | 4月19日[金] 9:00~

※アートフレンド会員の先行予約は、電話(9:00~17:00 こまき市民文化財団のみで受付)
及びオンラインチケットサービスで承ります。窓口ではご予約いただけません。

電話予約

こまき市民文化財団

4月26日[金]13:00~電話予約を承ります。TEL.0568-71-9700

※27日[土]以降 9:00~17:00[月曜休館]

※電話予約後10日以内にご入金又はチケット引き換えをお願いします。
10日を過ぎるとご予約は取り消されます。

チケット
発売場所

◆市民会館 [小牧市小牧2-107]

TEL.0568-77-8205

◆東部市民センター [小牧市篠岡2-23]

TEL.0568-79-0011

◆味岡市民センター [小牧市久保新町60]

TEL.0568-76-7000

◆北里市民センター [小牧市下小針中島2-130]

TEL.0568-71-1197

◆まなび創造館 [小牧市小牧3-555]

TEL.0568-71-9848

◆こまき市民文化財団オンラインチケットサービス

<http://www.komaki-bunka.or.jp>

◆チケットぴあ

[Pコード] 149-060

託児
サービス

●料金:お子様1人につき1,000円(定員10名先着順)

●対象:1歳以上の未就学児

ご希望の方は7月10日(水)までにこまき市民文化財団へ
お申込みください。



お問合せ

こまき市民文化財団

〒485-0041 小牧市小牧2-107 市民会館内

TEL.0568-71-9700

FAX.0568-77-8207

MAIL.info@komaki-bunka.or.jp

ホームページ <http://www.komaki-bunka.or.jp>

主催:(一財)こまき市民文化財団 共催:小牧市・小牧市教育委員会 制作協力:SKIYAKI LIVE PRODUCTION 後援:ドリーミュージック



こまき市民文化財団

——日本におけるボサノバの第一人者、小野リサの小牧公演が実現。

1958年、ジョアン・ジルベルトのリリースした「想いあふれて」という1枚のシングル盤が、ボサノバという新たな音楽ジャンルを生み出しました。「新しい感覚」を意味するその呼び名の通り、従来のブラジル音楽に独特のリズムとハーモニーを加えた心地よくも斬新なそのサウンドは、瞬く間に世界中を魅了。ここ日本でも「イパネマの娘」や「マシュ・ケ・ナダ」といった楽曲が長くボサノバの定番として愛されています。

日本におけるボサノバの第一人者である小野リサは、今年でデビュー30周年。これまで30枚以上のアルバムを発表し、「サウダージ」と呼ばれるボサノバ特有のフィーリングを日本の音楽ファンに紹介し続けてきました。

今回の小牧公演はピアニスト、フェビアン・レザ・パネをパートナーに迎えたデュオ形式。自身の30年のキャリアにボサノバの歴史60年を重ね合わせたパフォーマンスを、ぜひこの機会にお楽しみください。

Message

—フェビアン・レザ・パネさんとのデュオでコンサートを行うにあたり
今回はどんな内容のコンサートになりそうでしょうか？

フェビアン・レザ・パネさんと一緒に演奏する事は私にとってとても至福なひと時です。いつもパネさんのピアノの音色を聴くといつまでも聴いていなくなる美しさと気品が感じられます。そして今回は愛をテーマに選曲したいと思っています。

—会場にお越しになるお客様へのメッセージをお願いします。

皆様にとって懐かしいメロディー、そしてその歌を聴いて思い出す景色はありませんか？その反面初めて聞いた歌とその歌詞に共感することもある事と思います。そのように私たちの演奏が皆様の心に寄り添うことができればとても幸せです。

Profile

小野 リサ Lisa Ono

ブラジル・サンパウロ生まれの日本人ボサノバ歌手。10歳で日本へ帰国、15歳の頃からギターによる弾き語りを始め、1989年にアルバム「カトピリ」でデビュー。アントニオ・カルロス・ジョビンらブラジル音楽界の巨匠とも共演し、世界的に高い評価を得る。1999年のアルバム「ドリーム」は20万枚を超えるヒットに。2013年にはブラジル政府よりリオ・ブランコ国家勲章を授与されている。2018年3月、デビュー30周年を記念し、J-POPカバーアルバム第4弾「旅 そして ふるさと」を3月にリリース。2019年1月DJ TAROが手掛けるノンストップ・カフェ・ミックスアルバム「ISLAND CAFE feat. Lisa Ono II」 「LISA CAFE II〜Japão especial」2タイトル同時リリース!!



フェビアン・レザ・パネ(ピアノ) Febian Reza Pane

1986〜7年にかけて「海辺のサティ」他8枚のアルバム(ネオ・シック・シリーズ)およびソロ・ピアノによるクリスマス・ソング集をリリース、ピアニスト・編曲家として注目を集める。その後大貫妙子、小野リサ、川井郁子など多くのアーティストのコンサート、レコーディングに参加、繊細かつ研ぎ澄まされた独特のピアノ・タッチと音色には定評がある。2003年に自己のレーベル「Amphibian」を立ち上げ、ソロ・ピアノによるアルバムを中心にリリース。また、川井郁子 at カーネギーホール2008、小野リサ・アジアツアー等、海外での演奏もたびたび行っている。



キミと一緒に、育っていきたい。
Komaki



●駐車台数に限りがありますので、極力乗り合わせか、公共交通機関でお越しください。

味岡市民センター

- ◆名鉄小牧線味岡駅下車、北西へ徒歩5分
- ◆バス:こまき巡回バス味岡バス停下車、北西へ徒歩3分