



入場無料

全席指定（座席は当日指定させていただきます）
※満席の場合、入場をお断りすることがあります

ご来場の際は必ずマスクを着用してください。
また、体調の悪い方は入場をご遠慮ください。

とき 令和4年2月13日(日) 1回目 午前**11:30**開演(午前10:45開場)
2回目 午後**3:00**開演(午後2:15開場)

ところ 味岡市民センター 講堂 小牧市久保新町60 ☎0568-76-7000

共催：小牧市・小牧市教育委員会・(一財)こまき市民文化財団
問合せ先：(一財)こまき市民文化財団
TEL：0568-71-9700 E-mail：info@komaki-bunka.or.jp

Komaki



一般財団法人
こまき市民文化財団



こまき演劇サークル エチュード

セロ弾きのゴージュ
エチュード版

■ あらすじ

写真活動館にある「金星音楽団」でセロ（チェロ）を弾くゴージュ。腕が悪いのか楽器が悪いのか、一生懸命練習しても楽長にしかられてばかり。必死に練習していると、夜な夜な家にネコやカッコウやタヌキやネズミがやってきます。彼らと練習するうちに、次第にセロを弾きこなせるようになるのです。

宮沢賢治の世界をクラシック楽曲と共にお芝居でお届けいたします。

公演予定時間 60分（予定）

と き

令和3年11月14日①
午後3時開演
(午後2時30分開場)

- 原作 宮沢賢治
- 脚色 岡部美樹・丸田強士
- 演出 榎崎義行
- キャスト・スタッフ

本公演は終了しました。
ご来場ありがとうございました。

- 岡部美樹・亀井清江・佐々木桃花・榎崎義行・平野久美・丸田強士
- 演技指導 内藤美佐子（演劇人 冒険舎）

と ころ

味岡市民センター 講堂

子どもから大人まで楽しめる演劇を目指し、10代から60代までのメンバーで活動中。

☆エチュードでは一緒に演劇を楽しむ仲間を募集しています。見学・体験も大歓迎！

☆内藤美佐子先生（演劇人 冒険舎）を講師に招きワークショップも開催しています。ワークショップのみの参加も可能です。

活動報告はツイッターにて。「こまき演劇サークル エチュード」で検索してください。

〈連絡先〉メール etude485@yahoo.co.jp または TEL・FAX (0568) 79-8878（サカエ薬局・平野まで10時～19時、日曜除く）

団体
PR

ミュージカル劇団スパーク

南吉Stories

■ あらすじ

過去作の新美南吉さんの「てぶくろを買いに」「ごんぎつね」をリニューアル！
20周年を迎えたミュージカル劇団スパークが、世代交代をし、歴代の先輩方の舞台への思いやスキルを継承し、初めて挑む公演です。
新しいメンバーも増え、頑張っています。ご期待ください！！

公演予定時間 60分（予定）

と き

令和4年2月13日①

1回目 午前11時30分開演
(午前10時45分開場)2回目 午後3時開演
(午後2時15分開場)

- 作者 新美南吉
- 演出・脚本 ほりみか
- 歌唱指導 藤田勝子
- 演出助手 宮部晶子
- 舞台監督・大道具 加藤敦雄
- 照明 則武鶴代
- 音響 今枝蚩
- キャスト

板津杏奈・上野裕・上村唯夢・大澤まなみ・小川真菜・小名夢来・紺藤留伊・
佐藤優衣・田村彩葉・多嘉山秀一・直井湧登・なかむらさりあ・藤田裕貴・
山北琴未・山北泰平・山田萌衣・松本灯

と ころ

味岡市民センター 講堂

2000年に結成されたミュージカル劇団スパークは、年1回の公演を目標に、毎週土曜日の午前中に芝居・歌・ダンスの練習に励んでいます。
小学1年生以上であれば、どなたでも入団できます。月4回のレッスン参加は難しいけどやってみたいという高校生以上の方を対象に、チケット制によるレッスン参加形態も取り入れました。

詳しいことはメールでお問合せください。団員は随時募集しています。 musical_spark@yahoo.co.jp

団体
PR

新型コロナウイルス感染拡大防止についてのお願い

- 発熱（平熱の1℃以上または37.5℃以上）や咳、咽頭痛がある場合にはご入場いただけません。
- 来館時にはマスクの着用及び手指消毒をお願いいたします。
- 体調の悪い場合は入場をご遠慮ください。
- 本公演は同一グループ内では座席間隔を空けず（異なるグループ間では1席空けて）、収容定員100%以内で開催します。また、座席は当日指定させていただきます。
- 過去二週間以内に海外渡航歴のある方はご入場いただけません。
- 出演者へのプレゼント等をご遠慮ください。
- 入場時に検温、氏名および連絡先のご記入のご協力をお願いいたします。
- 今後の状況により公演を中止する場合があります。