

みんなで描こう！

光のアート

みんなで大きなキャンパスにカラダを
使って光る絵を描くワークショップ

日時 2022年6月5日(日)

1回目10:00~/2回目14:00~

(受付は各回30分前)

会場 味岡市民センター 講堂

小牧市久保新町60

TEL : 0568-76-7000

対象 : 小学1~6年生(保護者見学1名まで可)

定員 : 各回30人(申込先着順)

料金 : 500円(保険代含む)

もちもの : 絵の具がついたり、よごれてもいい服
くつ(カッパや長ぐつなどを使用しても可)
飲み物、タオル

申込について

2022年

4月24日(日)9:00~

(一財)こまき市民文化財団HP内

募集フォームより

お申込みください

※定員になり次第
締め切り



お問い合わせ | 一般財団法人こまき市民文化財団(月曜定休) 〒485-0041 小牧市小牧2-107
TEL:0568-71-9700 (9:00 - 17:00)
HP: <http://www.komaki-bunka.or.jp> Twitter: @komaki_bunka

共催 | 小牧市 / 小牧市教育委員会一般財団法人こまき市民文化財団



大きな大きなキャンパスに

みんなでデッカイ“光る絵”を描くワークショップ!

手、足、カラダ、ほうきやモップ、

ルールはないからなんでも使ってOK!

学校やおうちでは出来ない思い出をつくってみませんか?

おもいっきりカラダをうごかしてみんなで楽しもう!!



*ペイントイメージ

ツジ マサナリ

講師：辻 将成



2019年に愛知県立芸術大学彫刻専攻を修了し、身体表現を軸に時間や痕跡、空間を表現のテーマに、東海地区を中心に活動しているアーティスト。現役のBBOY(ブレイクダンサー)の一面も持ち、ロンドン芸術大学留学時には、大会での優勝やゲスト出演など、活動の場を国外にも広げている。芸術と自身との関係性を模索し、移ろう時間の“儚さ”を探究し活動している。

2019 愛知県立芸術大学 博士前期課程 修了

2021 『am!』 個展 織部亭 一宮 愛知県

2021 小牧アートプロジェクト『点と点と線』参加 小牧 愛知県

2021 DUALITY パフォーマンス 舞台公演 実施 三重県

2021 WATOWA Art Award 入賞・ファイナリスト 東京



YAKUDOW 写真
こまきアートプロジェクト

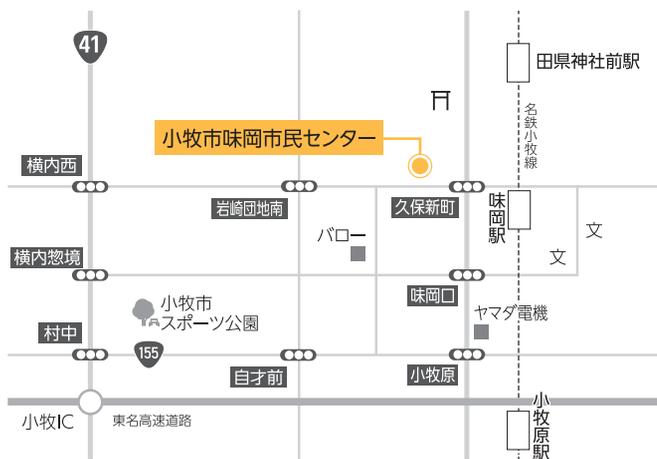


文字の彫刻 ペイントアート



立体作品、空間アート作品
愛知県立芸術大学 修了制作展

アクセス 小牧市味岡市民センター



※名鉄小牧線味岡駅より徒歩約5分。

※駐車台数に限りがありますので、極力乗り合わせか、公共交通機関でお越しください。

新型コロナウイルス感染防止に関するお願い

- ・咳エチケット、マスク着用、手洗い手指の消毒、検温等にご協力ください。
- ・発熱や咳・咽頭痛などの症状がある場合は、来場をご遠慮ください。



キミと一緒に、育っていききたい。
Komaki



一般財団法人
こまき市民文化財団