

第一ヴァイオリン  
藤原 綾



第二ヴァイオリン  
加藤 恵子



ヴァイオラ  
石川 園恵



中部フィルハーモニー交響楽団メンバーによる室内アンサンブル

チェロ  
河井 裕三



司会  
笠井 雄太



ピアノ  
西濱 由有



みんなでクラシックを楽しもう!

休憩ありの  
90分の  
コンサートです。

演奏中でも  
客席の出入りは  
自由です。

会場前方に  
車イス席及び  
付き添い席を  
設けています。

コントラバス  
望月 康宏



令和5年2.4<sup>±</sup> 14:00開演  
[13:15開場]

味岡市民センター 講堂

〒485-0006 小牧市久保新町60 TEL.0568-76-7000

出演: 中部フィルハーモニー交響楽団  
弦楽五重奏、ピアノ

プログラム

ルロイ・アンダーソン: シンコペーテッド・クロック  
YOSHIKI: I'll Be Your Love (「愛・地球博」公式イメージソング)  
シューベルト: ピアノ五重奏曲「ます」より第4楽章 他  
※やむをえず、曲目等内容に変更がある場合がございますので、ご了承ください。

全席指定 500円 ※アートフレンド会員割引はございません。  
※3歳以上有料(2歳以下のお子様は大人1人につき1人膝上鑑賞無料)  
♿ 車イス席及び付き添い席をご希望の方はお問合せください。

チケット  
発売日 11月5日[土] 9:30~  
※11月6日(日)以降9:00~17:00(まなび創造館は9:30から、市民会館は20:00まで)  
※各施設では月曜日にチケットのお取り扱いを承っておりません。

電話予約  
こまき市民文化財団 TEL.0568-71-9700  
11月5日[土]13:00から電話予約を承ります。  
※11月6日(日)以降 9:00~17:00(月曜休館)

施設のご案内



お問合せ

こまき市民文化財団 TEL.0568-71-9700

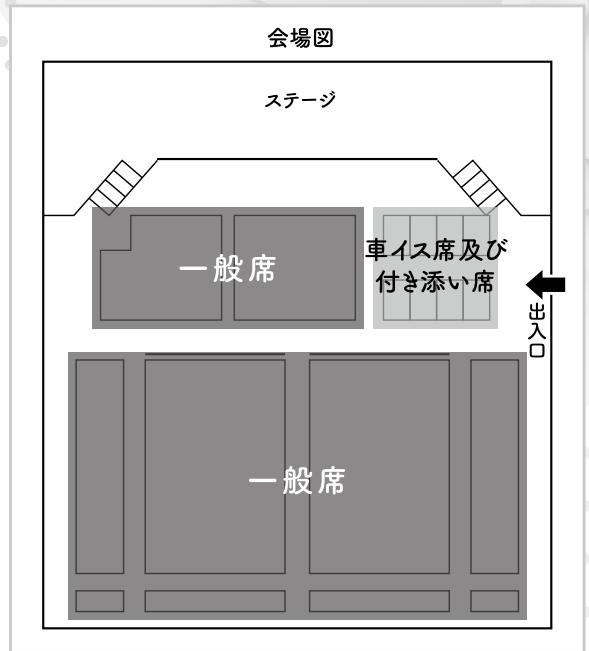
〒485-0041 小牧市小牧2-107 市民会館内  
ホームページ <http://www.komaki-bunka.or.jp> Twitter @komaki\_bunka  
主催: (一財)こまき市民文化財団 共催: 小牧市・小牧市教育委員会





## 中部フィルハーモニー交響楽団

2000年小牧市交響楽団として設立。2007年中部フィルハーモニー交響楽団へ改称。愛知県小牧市を拠点に「地域に根差したトップクラスのオーケストラ」を目指して、主に中部圏で精力的に演奏活動を行っている。古典から近代までの幅広いレパートリーと、アンサンブル技術で高い評価を得ている。これまでに愛知県芸術文化選奨新人賞などを受賞し、「多年にわたる地方自治の発展への功績」に対し愛知県より感謝状を授与された。現在、秋山和慶が芸術監督・首席指揮者、飯森範親が首席客演指揮者を務めている。



### 藤原 綾 [第一ヴァイオリン]

愛知県立芸術大学音楽学部卒業後、桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。桐朋学園大学院大学演奏研究科修了。大学院在学中、桐朋オーケストラ・アカデミーとコンチェルトを共演。第7回全日本アンサンブルコンクールにて優秀演奏者賞並びに全音出版社賞受賞。これまでに福本泰之、エwald・ダネル、藤原浜雄各氏に、また室内楽を岩崎淑、岩崎洗、飯沼信義の各氏に師事。現在中部フィルハーモニー交響楽団のアソシエイト・コンサートマスターとして活動中。



### 加藤 恵子 [第二ヴァイオリン]

名古屋市立菊里高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。中部フィルハーモニー交響楽団には楽団創立時より在籍。現在は第二ヴァイオリントップ奏者を務める。オーケストラ、室内楽を中心とした演奏の他、後進の指導など幅広く音楽活動を行っている。



### 石川 園恵 [ヴィオラ]

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業。同大学大学院音楽研究科修了。日本室内楽アカデミー主催、若い演奏家のためのコンペティション室内楽部門第2位。第3回長江杯国際コンクールアンサンブル部門第2位。原村室内楽セミナーにて緑の風奨励賞受賞。現在、中部フィルハーモニー交響楽団トップ奏者、ザ・ストリングス名古屋団員。



### 河井 裕二 [チェロ]

同朋高等学校音楽科を経て名古屋音楽大学に特待生として入学。卒業後は、オーケストラのチェロ奏者として演奏する他、室内楽、ソロでの演奏などでコンサートやイベントに出演するなど、幅広く演奏活動を行っている。これまでに、故 久保田頭、林良一、吉田順、林俊昭の各氏に師事。現在、中部フィルハーモニー交響楽団チェロトップ奏者、名古屋音楽大学非常勤講師。



### 望月 康宏 [コントラバス]

愛知県立芸術大学大学院修了。コントラバスを村上満志、星秀樹の各氏に師事。現在、中部フィルハーモニー交響楽団コントラバストップ奏者。



### 西濱 由有 [ピアノ]

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業、及び同大学院音楽研究科修了。'00年日本クラシックコンクール全国大会にて審査員特別賞受賞。第3回ノヴァ国際音楽コンクール一般ピアノ部門第2位受賞。現在は管楽器や弦楽器とのアンサンブルコンサート、様々なソリストとの共演をしている。これまでに大西澄子、加藤美緒子、ローラント・ケラーの各氏に師事。現在名古屋アカデミックウィングス団員、岡崎女子大学・愛知教育大学非常勤講師。

新型コロナウイルス  
感染防止に関するお願い

座席は自治体のガイドラインに基づき、隣席を空けず100%の座席にて配席致します。咳エチケット、マスク着用、手洗い・手指の消毒、検温等にご協力ください。また、発熱や咳・咽頭痛などの症状がある場合は、入場をご遠慮ください。その他、新型コロナウイルス感染症に関する取り組み等は、当財団ホームページをご覧ください。

チケット  
取り扱い

- ◆こまき市民文化財団オンラインチケットサービス  
.....<http://www.komaki-bunka.or.jp>
- ◆市民会館 [小牧市小牧2-107] .....TEL.0568-77-8205
- ◆東部市民センター [小牧市篠岡2-23] .....TEL.0568-79-0011
- ◆味岡市民センター [小牧市久保新町60] .....TEL.0568-76-7000
- ◆北里市民センター [小牧市下小針中島2-130] .....TEL.0568-71-1197
- ◆まなび創造館 [小牧市小牧3-555] .....TEL.0568-71-9848
- ◆チケットぴあ [Pコード:228-346]

ご注意

予約後10日以内に入金又はチケット引き換えをお願いします。  
10日を過ぎると予約は取り消されます。

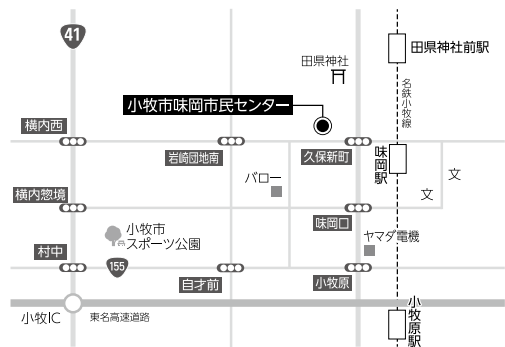


キミと一緒に、育ってきたい。  
**Komaki**



こまき市民文化財団

## アクセス / 小牧市味岡市民センター



※名鉄小牧線味岡駅より徒歩約5分。  
※駐車台数に限りがありますので、極力乗り合わせか、公共交通機関でお越しください。