

みる きく さわる ピアノ工房

ピアノ調律体験レクチャー@小牧市市民会館



ピアノの歴史や仕組みについての解説をはじめ、実際にピアノの調律を体験するワークショップ。

講師は市民会館にある6台すべてのピアノの“かかりつけ医”としてメンテナンスを担当する調律師の坂部桃太郎さん。

ワークショップ終了後にはコンサートで美しいピアノの音色をお楽しみください!

2026 **7.25** [土]

13:00~15:00 (受付開始12:45)

小牧市市民会館 大ホール

■定員 ワークショップ 30名《先着順》

■対象 小学3年生以上

※同伴される保護者の方は
ピアノコンサートチケット (500円) を購入ください。

ワークショップ 700円

※関連企画「ピアノコンサート」チケット付

【チケット発売:5月29日(金)9:30~】

同日開催

ピアノ工房関連企画「ピアノコンサート」

2026 **7.25** [土] 15:30開演 (16:10終演予定)

《プログラム》

◆ショパン=ゴドフスキ/小犬のワルツ

◆ドビュッシー/月の光

◆リスト/愛の夢 ほか

※プログラムは変更になる可能性があります。

チケット料金
500円
(全席自由)



ピアノ:浅野 真帆

主催・お問合せ



一般財団法人
こまき市民文化財団

共催:小牧市・小牧市教育委員会

TEL.0568-71-9700

〒485-0041 小牧市小牧2-107(市民会館内)

事業グループ事業担当
(9:00~17:00) ※月曜定休



イベント詳細

みる／きく／さわる／ピアノ工房



ワークショップ講師

坂部 桃太郎 Momotaro Sakabe

ピアノ販売に従事していた20代前半、調律師の技術に感銘を受けて弟子入り。
2009年「名古屋ピアノ調律センター」入社。国家資格「ピアノ調律技能検定1級」。

ピアニスト

浅野 真帆 Maho Asano

愛知県立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。同大学大学院修了。室内楽奏者として多数のコンサートに出演している他、後進の指導にもあたる。近年ではCD録音や「浅野真帆と素敵な仲間たち」と題したコンサートを開催し好評を博す。



How To Tuning

調律→整調→整音の
3ステップで
理想の音を紡ぎ出します。

調律



1 調律のファーストステップ。音叉という器具を使い、基準となる「ラ」の音を整えていきます。

調律では絶対音感より
相対音感が大事!



2 チューニングハンマーを用い、弦を締めたり緩めたりしながら張り具合を加減。音の高さを調整。

整調



3 整調では鍵盤の深さを微調整。深めが好き、軽いタッチが良いなど弾き手の好みに合わせます。

指先で100分の1mm単位の誤差を感じ取ります。



4 鍵盤下のフェルトや紙をチェック。厚さ0.04mm~1.0mmの専用の紙を使い分けながら沈み込みを調整。

整音



5 やすりで整形したり、ピッカーという針でほぐしたり。求める音の硬さに合わせて、ピアノ内部のハンマーに巻き付けられたフェルトの状態を整えます。



6 最終チェック。演奏する空間の広さや演奏者の技術力などあらゆる条件を考慮してベストな状態に仕上げます。



チケット取り扱い

◆こまき市民文化財団オンラインチケットサービス
※支払い方法及び引取方法により、チケット代金のほかに手数料がかかる場合があります。
(パソコン・スマホで席が選べます。クレジット・コンビニ決済可)



◆小牧市市民会館 窓口

QRチケットサービスを開始!

予約(座席指定)・支払・発券まで一括便利なオンラインチケットサービスをご利用ください。

【ご注意】予約後10日以内に入金をお願いします。10日を過ぎると予約は取り消されます。

LINE

こまき市民文化財団
友だち登録募集中!

様々なイベント情報を
配信します



ご登録はコチラ▶

アクセス / 小牧市市民会館

〒485-0041 小牧市小牧2-107 TEL.0568-77-8205



※駐車台数に限りがありますので、公共交通機関等でお越しください。